

École d'été du C.R.H

Programme de la journée du 29 octobre 1998 : La construction des identités : perspectives du littéraire

Matin (9h30-12h30)

Christian Jouhaud (CRH) et **Stéphane Van Damme** (Université de Paris 1), Identités sociales : Hommes de lettres. (9h30-10h10)

Paolo Carile (Université de Ferrare), Tentatives d'identification d'une écriture protestante. (10h30-11h10)

Jean Lafond (Centre d'Études Supérieures de la Renaissance), De l'action politique à la littérature : La Rochefoucauld, d'une identité à l'autre. (11h30-12h10)

Discussion de 20 min. après chaque présentation.

Après-midi, *Chantiers* (14h30-16h15)

Déborah Blocker (Université de Rouen), Identité et théâtralité : un moi de théâtre ?

Mathilde Bombart (Université de Paris 3), Polémiques sur une identité. Guez de Balzac en Narcisse.

Caroline Callard (Université de Paris 4), Histoire et identités dans le journal d'Antonio da Sangallo (1607-1637).

Sébastien Jahan (Université de Poitiers), L'homme de lettres et l'idéal nobiliaire à travers l'exemple de Malherbe.

Bérangère Parmentier (Université d'Aix-Marseille), L'enfant, le fou, le farceur : l'identité de poète dans Le page disgracié.

16h15-16h30 : *Pause*

16h30-18h : Discussion générale et conclusions, **Alain Viala** (Universités de Paris 3 et Oxford)