

Ecole d'automne 2017

« **Littératures, langage et sciences sociales** »

Cet enseignement collectif propose, au seuil de l'année universitaire, une introduction aux questionnements sur les rapports entre littérature, arts, langage et sciences sociales tels que nous les pratiquons à l'EHESS.

Il est ouvert à tous, mais destiné plus spécifiquement aux étudiants de master et de doctorat entrant à l'École, afin qu'ils prennent connaissance des différentes manières d'aborder à l'EHESS les faits de langage et la littérature, et qu'ils puissent y percevoir des chances de renouveler leur approche des oeuvres à partir des sciences sociales, mais aussi de repenser *avec elles* les enjeux des sciences sociales.

Notre but est d'aider les étudiants à devenir familiers des recherches qui se conduisent à l'EHESS, mais aussi à s'orienter dans l'espace de la recherche contemporaine, et enfin à se connaître les uns les autres dès le début de l'année, pour pouvoir ensuite échanger, travailler ensemble et partager leurs questions s'ils le souhaitent.

Cette école d'automne est constituée de six séances :

- trois séances « histoire, sociologie et littérature », les mardis 10, 17 et 24 octobre (Judith Lyon-Caen, Dinah Ribard, Gisèle Sapiro)
- trois séances « formes du dire, formes de l'art, formes de vie », les vendredis 13, 20 et 27 octobre (Frédérique Aït-Touati, Marion Carel, Marielle Macé)

Lieu: salle M. & D. Lombard, 96 bd Raspail 75006 Paris

Dates:

- *Mardi 10 octobre 2017, de 17 h à 20 h*
- *Vendredi 13 octobre 2017, de 10 h à 13 h*
- *Mardi 17 octobre 2017, de 10 h à 13 h*
- *Vendredi 20 octobre 2017, de 10 h à 13 h*
- *Mardi 24 octobre 2017, de 16 h à 19 h*
- *Vendredi 27 octobre 2017, de 10 h à 13 h*

Vous trouverez en pièce jointe le programme détaillé des séances « histoire, sociologie et littérature » (10, 17 et 24 octobre) et de la séance « formes du dire » (20 octobre)

*Ces sessions impliquent **une série de lectures préalables**, qui seront discutées lors des séances, où des exposés sur des problématiques générales alterneront avec des études de cas.*

I. « Histoire littérature et sociologie »

10 octobre: La littérature comme objet du monde : a. littérature et vie sociale, b. livre, lecture, matérialité des écrits (Judith Lyon-Caen et Dinah Ribard)

17 octobre: Champ littéraire et question de l'auteur (Gisèle Sapiro).

24 octobre : Pouvoirs de la littérature : agir, savoir, témoigner (Judith Lyon-Caen et Dinah Ribard)

le 10 octobre, au 96 bd Raspail, salle Lombard (rez-de-chaussée), de **17h à 20h**

le 17 octobre, même lieu, de **10h à 13h**

le 24 octobre de **16h à 19h**, même lieu.

II. « Formes du dire »

(Marion Carel et Dinah Ribard)

13 octobre, salle Lombard, de 10h à 13h